## 32 [527] 10—16 августа 1978 г. издается с 1968 года

B HOMEPE: -

стр. 2-5

МАТЧ НА ПЕРВЕНСТВО MHPA

стр. 6

УПРАВЛЯТЬ СОБОЙ

стр. 8---9

ничья венчает победу

стр. 10-11

ПО СТРАНЕ СОВЕТСКОЙ

стр. 14

ОДНА, НО ПЛАМЕННАЯ **CTPACTЬ** 



ЕЖЕНЕДЕЛЬНОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ К ГАЗЕТЕ «СОВЕТСКИЙ СПОРТ»



В Вильнюсе на площади имени М. И. Кутузова перед Дворцом работников искусств был проведен сеанс на 64 досках. Выступали гроссмейстер Т. Георгадзе, международный мастер А. Михальчишии, мастера А. Буткорюс и А. Уогяле. Фото Ю. Кинаса.

Когда просматриваешь одну за другой партии матча, создается впечатление, что первые шесть были
сыграны другими шахматистами. Дело даже не в
том, что восьмая встреча, блестяще выигранная чемпионом мира, открыла наконец счет победам. Изменился сам характер поединка: и трактовка дебюта, и сама манера ведения шахматного боя. Корчной, который в стартовой стадии матча в открытом
варианте испанской партии легко преодолевал дебютные затруднения, в том же варианте получил
нокаутирующий удар. В то же время чемпион, о котором ие раз писали, что он крайие неохотно идет
на жертвы, отдав в дебюте пешку (черными!), а затем качество, создал в седьмой партии крайне неясную стратегическую обстановку. И вот в подобиой

ситуации, привычной для претендента, тот действует неуверенно, и только тактический трюк в обоюдном цейтноте спасает его от поражения.

Еще один — четвертый по счету — открытый вариант испанской партии (десятая встреча) преподносит новый сюрприз. В хорошо известной теоретической позиции Карпов, что называется на ровном месте, жертвует коня...

Таким образом, в последних партиях дебютная инициатива явно на стороне чемпиона мира, действующего в не совсем характерной для него манере. Можно с уверенностью сказать, что к такой внезапной перемене в тактике чемпиона его соперник не был готов.

## MATY HA MEPBEHCTBO MUPA

Комментирует наш специальный корреспондент

экс-чемпион мира Михаил ТАЛЬ

Всю вторую половину нюля в Багно шлн дожди. Седьмая партия открыла августовский цикл. И хотя погода не наменнлась, обстановка на шахматной доске стала выглядеть совсем по-другому. Чемпион мира, судя по всему, обретает боевую форму, и уже дебют поединка показал это.

седьмая партия в. корчной — А. Карпов

Защита Нимцовича

1. d4 Kf6 2. c4 e6 3. Kc3 Cb4 4. e3 0-0 5. Cd3 c5 6. d5.

Как ни странно, это продолжение в данной позиции, кажется, еще не встречалось. Между тем идея хода хорошо известна. При спокойной игре белые планируют подготовить е3—е4 с тем, чтобы оказывать давление в центре и на королевском фланге. Над своим ответным ходом Карпов продумал свыше 20 минут.

6. . .b5.



Этот ход вызвал заметное оживление в пресс-бюро, хотя идея его тоже не иова. Подобного рода жертва пешки часто встречается в староиидийской защите и является

лейтмотнвом так называемого волжского гамбита. Кажется, б... b5 было неожиданным и для Корчного. За отданную пешку черные получают подвижный центр и перспективы активных действий на всех участках доски. Однако в дальнейшем они маневрировали не самым лучшим образом (укажу, в частности, на ход 11...Фе8), и их инициатива так и не переросла в более конкретные достижения.

7. de fe 8. cb Cb7 9. Kf3 d5 10. 0-0 Kbd7 11. Ke2 Фe8 12. Kg3 e5 13. Cf5.

И конь, и слон вышли из зоны досягаемости центральных пешек черных. Можно считать, что полной компенсацин за отданный матернал Карпов не получил. Сейчас ему следовало продолжать 13...аб. Неосторожное продвижение другой пешки могло привести к серьезным затрудненням.

13...g6 14. Ch3 a6.

В распоряженни белых здесь была нитересная ндея — 15. e4! Например, 15...ab 16. Ch6 Лі7 17. Kg5 Ле7 18. ed C:d5 19. K3e4! или 15...d4 16. Фb3+ Крh8 17. Ch6 ab 18. a3 Ca5 19. Ф:b5 Са6 20. Ф:a5 С:f1 21. Фc7. Претендент, однако, пошел на выигрыш качества.

15. Kg5 abi

Конечио, черные без колебаний расстаются с качеством и выравннвают свою пешечную цепь. Хотя их познция все еще хуже, можно считать, что самые тяжелые времена миновали.

16. Ke6 c4 17. Cd2.

Поскольку ладья і8 никуда не

уйдет (Ке6—с7), белые могут не торопиться со взятнем.



17...Cc5!

Трудный и единственно правильный ответ. После 17...Сd6, например, с большой снлой следовало 18. К: f8 К: f8 19. f4 с опаснымн угрозами. Далее возможно 19...ef 20. ef Cc5+21. Kph1 d4 22. f5. Вероятно, белым н сейчас нужно было следовать этому плану, хотя слоя на с5 в значительной степенн затрудняет продвижение пешки f.

Корчной стремится к техническому решению позицин.

18. Kc7 Фe7 19. K; a8 J; a8 20. a3 Kb6 21. Фc2.



21...Cc8,

Этот ход был полнейшей неожидаиностью для всех, Шутка-ли, черные добровольно разменивают слона, который, кажется, вот-вот готов был вступить в игру после d5—d4, на его оппонента, нграю-

0

щего пока роль статиста. Однако чемпиои мира тонко оценил ситуацию. Дело в том, что при вскрытии игры, неизбежном при d5—d4, фигуры белых моментально оживали, н владение пунктом е6 обеспечнвало им хорошне шансы. Теперь же черные создают прочную н вместе с тем активную оборонительную позицию.

#### 22, C:c8 Л:c8 23, Ca5 Kbd7 24, Фd2.

Замысел белых очевиден. Они планируют разменять чернопольных слонов (Сb4), после чего центральные пешки черных рано или поэдно окажутся труднозащитимыми. Карпов препятствует этому.

#### 24...Cd6 25. Cb4 Kc5.

Угроза вторжения коня на d3 достаточно неприятна. Поэтому белые отдают за него своего слона. Оставшись в живых, чериопольный слон Карпова выполняет роль «чистильщика», готового при случае нанести «удар по воротам».

#### 26, C: c5 C: c5 27, Kph1 Φd6.

Черные с большим нскусством маиеврируют «на пятачке». Сейчас исход борьбы зависит от того, сумеют ли белые обезопасить себя от постояино витающей в воздухе угрозы d5—d4, чтобы приступить к реализации лишнего качества.

#### 28. Лад1 Крh8 29. Фс2.

В ответ на 29. Ліє1 неприятно 29. . . d4.

#### 29...Фев 30, Ке2 Фсв.

Маятникообразные движення ферзя производят большое впечатление. Велым так и не удается скоординнровать действия своих фигур. К тому же подкрадывается цейтнот.

#### 31, h3 Ле8 32, b4.

Потеряв терпенне, Корчной импульсивно двигает пешку. Если до сих пор можно было говорить о микроскопическом перевесе белых, то теперь игровая инициатнва уже на стороне чемпиона мнра. Карпов очень четко улавливает эту перемену обстановки.

## 32...Сb6 33. Фb2 Крg8 34. Лfe1 Кpf7.

Уже можно было, продолжая 34...Ке4 35. Кс3 К:с3 36. Ф:с3 d4 37. ed ed 38. Л:е8+ Ф:е8 39. Л:d4 С:d4 40. Ф:d4 Фс6, форсированно перевести игру в ничейное окончание. Но черные совершенно обоснованно не стремятся вызвать немедленный кризис.

35. Фс2.

После этой ошибки прорыв в центре только выигрывает в силе. 35...44 36. Kg3 Лd8 37. ed ed 38. Фd2 d3 39. Фh6 c3.

Единственная надежда белых — создать угрозы черному королю. Сейчас отсчет времени велся буквально по секундам. И будь у Карпова его немного больше, чемпион, без сомнения, избрал бы спокойное (н вообще характерное для его стиля) 39...Сd4. После 40. Фf4 (инчего лучшего не вндно) 40...Фd6 41. Фf3 Фd5 черные должны былн победить. Сейчас же возникают большне осложнення.

#### 40. Ke4.

Другой возможностью было 40. Ле7+ Кр: е7 41. Фg7+ Кре6 42. Ле1+ Крd5 43. Фf7+ Крd4 44. Ле6, что приводило к совершенно головоломной позиции.

#### 40...K: e4 41. Φ: h7+ Kpf8.



В этом положении партия была отложена. Домашний анализ показал, что у черных нет достаточных оснований для нгры на победу. Возможны варианты типа 42. Фh8+ Крf7 43. Фh7+ Кре8 44. Фд8+ Крd7 45. Л: d3+ Крс8 46. Л: d8+ C: d8 47. Kpg1 Kpc7 48. Фf7+ Крb8 49. Фg81, и лучшего хода, чем 49... Крс7, у черных нет. Или 43...Крf6 44. Фh4+ Крд7 45. Л: е4 Ле8 46. Л: е8 Ф: e8 47. Л: d3 Фe1+ (47...c2 может оказаться опасным после 48.  $\Phi$ f4) 48. Kph2 Cc7+ 49. g3 Φ: f2+ 50, Kph1 Φf1+ 51, Kph2 Ф: d3 52. Фе7+ с вечным шахом. Поэтому, ознакомнешись с записанным белыми ходом 42. Фh8+, Карпов предложил ничью, принятую соперником.

0.0

Установлен рекорд в матчах на мировое первенство: пятая партия продолжалась 123 с половиной хода — чуть больше,

чем самая длинная до сих пор встреча Таль — Ботвинник (1961 г.). Напомним, что непрерывная серня ннчьих — семь подряд с 14-й по 20-ю партни — была в матче Спасский — Фишер (1972 г.), семь ннчьих случнлись и в Багно. И вот — восьмой поединок...

#### восьмая партия

#### А. КАРПОВ — В. КОРЧНОИ

Испанская партия

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 a6 4. Ca4 Kf6 5. 0—0 K: e4 6, d4 b5 7. Cb3 d5 8. de Ce6 9. Kbd2.

Трудно говорнть, лучше или хуже этот ход обычного 9. с3, уже дважды встречавшегося в матче. Но то, что он менее исследован,—это бесспорно. Во всяком случае, в настоящей партии эффект неожиданности дал блестящий результат.

#### 9. . . Kc5 10. c3 g6.

Секундант претендента англичаний Р. Кин уже несколько раз в нитервью говорил о том, что Корчной хорошо подготовлен к матчу теоретически, и в этом, мол, немалая заслуга его, Кина. Любопытно, что после окончания восьмой партин тот же Кин во всеуслышание объявил, что к ходу 10...g6 английские шахматисты не имеют ни малейшего отношения. Так или иначе, новинка черных (теория рассматривает здесь 10...d4), похоже, сомнительного достоииства.

#### 11. Фe2 Cg7.



#### 12. Kd4.

Снова жертва пешки. На этот раз она продиктована стремленнем наказать соперника за вычурную игру, хотя и позиционный план выглядел отнюдь неплохо. Принятие жертвы по существу вынуж-

(Окончание на 4-5-й стр.)

## МАТЧ НА ПЕРВЕНСТВО МИРА

(Онончание. Начало на 2—3-й стр.) денно. В случае 12...Фd7 13. К:с6 Ф:с6 14. Кf3 белые получают весьма импозантную атакующую позицию.

12...K: e5 13. f4 Kc4 14. f5 gf 15. K: f5 Jg8.

Очевидно, что короткая рокировка черным противопоказана. но онн рассчитывают как-то эвакуировать короля на ферзевый фланг. Над своими ближайшими двумя ходами чемпион продумал в общей сложности больше часа, н дальнейшее течение партии показывает, насколько глубоко проник он в тайны возникшей позицни.

16. K : c4!

Было немало других заманчивых продолжений, например, 16. Сс2 или 16. Кі3, но сделанный ход наиболее логичен. Белые открывают шлюзы для своих фигур, стремясь как можно быстрее добраться до неприятельского короля.

16...dc.

В ответ на 15...bc возможно было как 17. Cc2, так и более энергичное 17. Ce3.

17. Cc2!

Не для того белые жертвуют пешку, чтобы уныло отыгрывать ее путем 17. К:g7+ Л:g7 18. Фе5 Лg6! 19. С:c4 bc 20. Ф:c5 Фd5 со скорой ничьей.

17. . . Kd3.

Другая защита 17...Фd5 приводила к еще более печальным последствиям. После 18. Сh6 оба отступлення слона проигрывают: 18...Сf6 19. Кe3! Фe5 20. Сf4, а в случае 18...Сe5 возможен красивый варнант 19. Лаd1 Кd3 20. С:d3 cd 21. Л:d3 Фc5+ 22. Кph1 Лd8 23. Лfd1! Л:d3 24. Ф:d3.



18. Сh6! В этом все дело — белые вынгрывают важнейший темп.

18. . . Cf8.

И после относительно лучшего 18...С: h6 19. К: h6 белые забнралн пешку на f7, сохраняя все выгоды своего положения. Сейчас же события разыгрываются почти форсированно.

19. Лаd1 Фd5 20. C:d3 cd 21. Л:d3 Фc6 22. C:f8 Фb6+.

В случае немедленного взятия — 22...Кр: f8 решало 23. Кd4. 23. Кph1 Кp: f8 24. Фf3.

Самый быстрый и при том эффектный путь.

24. . .Ле8.

Похоже, что черные совершенно растерялись и пропускают еще один удар. На оценку позиции это, естественно, не влияет, но в случае 24...Ль8 форсированный вынгрыш был более завуалированным. Тем не менее он находился: 25. Кh6 Лg7 26. Фf6 с5 27. Лfe1! (необходимая подготовка) 27...Ле8 28. Лd6! Ф: d6 29. Кf5! Этот вариант был показан в пресс-бюро одним из секундантов чемпиона мира И. Зайцевым.

25. Кh6 Лg7.



26. Лd7.

Окончательно «припечатывает» черного короля. Теперь, пожалуй, «самым логичным» было 26... С: d7 27.  $\Phi$ : f7 +  $\Pi$ : f7 28.  $\Pi$ : f7 $\times$ . Претендент выбирает другой путь.

26. .. Ль8 27. K:f7 C:d7.

Промежуточное 27...Cg4 ничего не меняло после 28. Фf4.

28. Kd8+.

Изящный конец превосходно проведенной партии. Черные сдались.

ДЕВЯТАЯ ПАРТИЯ

#### В. КОРЧНОЙ — А. КАРПОВ Ферзевый гамбит

1. c4 Kf6 2, Kc3 e6 3, Kf3,

После почти трехнедельной дискуссни о защите Нимцовича начинается спор на темы ферзевого гамбита. 3...d5 4. d4 Ce7 5. Cf4.

Кажется, этот вариант в практнке Корчного до сих пор не встречался. В течение первых партий матча пока просматривается стремленне претендента поразить соперника дебютной неожнданностью.

5...0—0 6. e3 c5 7. dc C:c5 8. Фc2 Kc6 9. Лd1 Фa5 10. a3 Ce7 11. Kd2 e5 12. Cg5 d4 13. Kb3 Фd8 14. Ce2.



Теорня рассматривает здесь в основном 14... Кg4, но, пожалуй, в этом случае белые могут забрать пешку на d4 с достаточными ресурсами защиты.

А. Карпов избирает менее обязывающее продолжение.

14...h6 15. C: f6 C: f6 16. 0--0 Ce6.

Заслуживало внимания 16...g6, готовя отступление чернопольного слона. Думаю, что в этом случае белым трудно было бы рассчитывать на дебютный перевес. В то время как сейчас, ликвидируя преимущество двух слонов у соперника, белые достигают перспективной позиции.

17. Kc5 Φe7 18. K: e6 Φ: e6 19. Kd5 Jad8.

От более естественного 19... Лас8 Карпов отказался ввиду эффектного варнанта 20. Фе4 Сd8 21. ed! K:d4 (21...ed 22. Ф:e6 fe 23. Сg4 черным крайне неприятно) 22. Сg4! f5 23. Л:d4. На поле d8 ладья, однако, занимает более пассивную позицию.

20. Cd3 Ke7 21. K:f6+.

Корчной стремнтся получить позицию, в которой его слон был бы сильнее коня черных.

21...Ф: f6 22. ed ed 23. Лfe1 Лd7 24. Лe4.

В планы белых входит размен ферзей. Тогда разница в силе лег-кнх фигур будет более заметной. Поэтому лучше было 24. Фе2, н в случае 24. ..Кс6 — 25. Фg4! Лd6 28. Фf5. На эту возможность указал после партии А. Карпов.

24. .. Kc6 25. Фe2 g6.

Теперь уже чемпион мира предупреждает возможность упрощений.

#### 26, Ле1 Крg7 27. b4.

Похоже, что белые никак не могут решить, на каком фланге проявить активность. Я бы предложил 27. h4. Путь, избранный Корчным, дает черным встречную игру (а7а5), чем А. Карпов изобретательно (и, главное, своевременно) пользуется.

#### 27... 66 28. Фд4 Лі48.

Черные обходят ловушку: 28... Фd6? 29. Ле6! fe 30. Ф: g6+ Kph8 31. Ф: h6+ Крд8 32. Л: е6.

29. h4.

Белые передумали. Поскольку угрожает очень неприятное 30. h5, ответ черных вынужден.

29...h5 30. Фg3 Фd6.



Другие времена — другие песин. Сейчас уже размен ферзей черных ничуть не страшнт. Возможность а7-а5 парализует честолюбивые надежды белых на ферзевом флан-

#### 31, f4 Ле7.

Полезно разменять чтобы несколько ослабить неприятельские тылы. Нужно отметить. что в этот момент Корчной уже был близок к цейтноту,

#### 32. Л: е7 К: е7 33. Ле5 а5.

Как раз вовремя. Защита пешки h5 ходом 33...Лh8 хотя и не приводила форсированно к тяжелым последствиям, но развязывала белым рукн. Сейчас начинается конкретный расчет вариантов.

34. Л: h5.

После этого черные быстро получают достаточную контригру. Больше проблем ставило перед ними 34. с5, хотя н в этом случае, продолжая 34...bc 35. bc Фd7. черные могли смотреть в будущее без особой тревоги. Добавим, что в случае 34. ba ba 35. Л: а5 Лb8 у черных все в порядке,

34. ..ab 35. ab Ф: b4 36. Лb5.

Выясняется, что угрозы на королевском фланге иллюзорны — в ответ на 36. Фд5 возможен шах на е1 с последующим 37...Лh8. 36... Φd2 37. Kph2.

И после 37. Л: b6 Фе3+ ничейный исход неизбежен.

37. . . Фе3.

К сожалению, не проходила попытка нгры на выигрыш: 37...Ла8 из-за 38. f5! ЛаЗ 39. f6+. 38. Л: b6 Ла8 39. Ф: e3.

многочисленных угроз. Ввиду оживить центбелые вынуждены ральную пешку противника.

40. Ль2 ЛаЗ 41. Се4 39...de ЛсЗ. Записанный ход.



Недолгий домашний анализ казал, что, шансы черных не хуже. Ну, а попытка нграть на выигрыш (прорываясь конем к полю d4) не достигает цели. Поэтому на следующее утро Карпов через главного судью матча предложил ничью, сообщив свой записанный ход. Предложение было немедленно принято.

Багио (по телефону).

Текст следующей, десятой партии был получен, когда верстался этот номер.

#### ДЕСЯТАЯ ПАРТИЯ

#### А. КАРПОВ- В. КОРЧНОЙ Испанская партия

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 a6 4. Ca4 Kf6 5. 0-0 K: e4 6. d4 b5 7. Cb3 d5 8. de Ce6 9. Kbd2 Kc5 10. c3 d4.



11. Kg5 dc 12. K: e6 fe 13. bc Фd3 14. Кf3 Ф: d1 15. С: d1 Се7 16. Ce3 Kd3 17. Cb3 Kpf7 18. Лаd1 Kd: e5 19. K: e5 K: e5 20. Cf4 Kc4 21. C: c4 bc 22. Jld4 Cd6 23. СеЗ Лhb8 24. Л:с4 Лb2 а4 Ла2 26. g3 Ль8 27. Лd1 Льь2 28. Л1d4 Лb1+ 29. Крg2 Лba1 30. Лh4 h6 31. Cc5 e5 32. Ca7 Креб 33. Лсд4 Се7 34. Лh5 Сf6 35. Лс4 Крd7 36. Сb8 c6 37. Ле4 Л: а4 38. с4 Ла5 39. С: е5 С: е5 40. Лh: e5 Л: e5 41. Л: e5 Ла4 42. Ле4 Ла5 43. h4 h5 44. Лf4.



В этой позиции соперники согласились на ничью. Счет матча 1:0 (9) в пользу чемпиона мира.

Уже в четвертый раз соперники разыграли открытый вариант ис-Чемпион панской партин. применил ход 9. Кbd2, который принес ему успех в восьмой партии. Претендент уклонился от сомнительного плана, связанного с фианкеттированием чернопольного слона (что привело к разгрому в восьмой встрече) и сыграл 10...d4.

Положение после 10-го хода разбирается в руководствах. Так, П. Керес в «Теорни шахматных дебютов» приводит партию Капабланка - Ласкер из петербургского турнира, 1914 г.: 11. сд К: d4 12. К: d4 Ф: d4 13. С: e6 К: e6 14. Фf3 Лd8 15, а4 Фd5 16, Ф: d5 Л: d5 17. ab ab 18. Ла8+ Kd8 19. Ке4! с перевесом у белых. П. Керес указывает, что продолжение 15...Сb4! (вместо 15...Фd5) 16. ab! ab (если 16...С: d2, то 17. Лd1 Фь4 18. ьа с лучшей позицией у белых) 17. Фс6+ Фd7 18. Ф: d7+ Л: d7, согласно анализу В. Ненарокова, приводит к примерно равному эндшпилю.

Чемпион мира избрал новое, весьма остроумное продолжениеходом 11. Kg5 он пожертвовал коня. Претендент отклонил жертву (взяв на g5, черные попадали под сильнейшую атаку). После размена ферзей возникла спокойная позиция. Белые получили преимущество двух слонов, но черный конь занял сильную позицию поле с4.

В последующей борьбе ладьи претендента заняли вторую горизонталь. Внешне они были расположены активно, но не создавали реальных угроз. Попытка по линии а угрожать с тыла пешке а4 также не принесла черным успеха. После серии разменов на поле е5 возник равный ладейный шпиль.

## УПРАВЛЯТЬ СОБОЙ

УЖЕ не раз писали о том, какую роль играет в шахматной борьбе психологическая подготовка. Ее засовершенствование эмоциональной устойчивости, способности к длительной концентрации анимания, развитие долговрети, а также внешней и внутренней помехоустойчивости. Чтобы выработать в себе такие кечества, шахматист должен как бы посмотреть на себя со стороны, стараясь сохранить При этом максимальную объективность. Необходим не только детальный анализ собственных партий, но и ведение кратких дневниковзаметок, содержащих информацию о физическом состоянии, настроении, переживаниях и т. п. Анализ таких материалов поможет устранить отдельные психологические недостатки и тем самым упучшить спортивную форму. Существенное внимание должно быть уделено выработке помехоустойчивости. К внешним помехам отнесем все реально действующие во время нгры факторы, которые мешают шахматисту сосредоточиться на обдумывании хода и порой выводят его из нормального состояния. В первую очередь следует обратить внимание на шум в помещении (реакция несдержанных зрителей, недостаточная шумоизоляция сцены и т. п.). По сути дела, к этому же типу помех следует причислить необычманеру поведения противника во время игры (например, частое исчезновение из турнирного помещения, разговоры с другими участниками соревнования, создающие впечатление обсуждения возникшей шахматной позиции, и, наконец, необычное поведение за шахматным столиком: попытка перехватить вагляд, упорнов рассматривание лица партнера, неуместные улыбки и т. п.).

Так называемые внутренние помехи связаны с переживаниями. Заметим, что речь идет о переживаниях, не имеющих иепосредственного отношения к разыгрываемой партии и конкретно шахматистом не осознаваемых. У каждого

человека есть повседневные заботы. Присоединим к ним переживания по поводу уже завершившихся и отложенных ранее партий. Вся эта информация непрерывно обрабатывается мозгом, однако подобные процессы остаются как бы за «сценой сознания». Тем не менее у шахматистов с низкой «помехоустойчивостью» посторонняя информация эпизодически вторгается в мыслительные механизмы, которые обрабатывают информацию шахматную. В результате мышление шахматиста, занятого обдумыванием очередного хода, ОКазывается нарушенным, -ичидп контивк тожом оти ной ошибочного решения.

Сильно отреженотся на мышлении помехи, обусловленные ранее сыгранными партиями, особенно проигранными. Некоторые шахматисты жалуются, что у них подчас возниквют затруднения в обдумывании хода. Например, никак не удается рассчитыть какойлибо вариант (приходится его несколько раз пересчитывать).

Какие же могут быть даны практические рекоме!!дации для преодоления подобных психологических затруднений? Остановимся на некоторых приемах, которые эмпирически были использованы выдающимися шахматистами, обладавшими способностью проводить самовнализ. Экс-чемпион мира М. Ботвинник, весьма чувствительный к шумовым помехам, применил стой, но, по-видимому, действенный метод. Во время подготовки к соравнованиям в комнате, где он анализировал варианты играл тренировочные партии, искусственно создавался шум — включался радиоприемник. Тренируясь в таких условиях, Ботвинник вырабатывал у себя способность играть при шумо-BEIX HOMEXAX.

Для выработки этой способности могут быть полезны и другие приемы. Например, игра блиц в шумном помещении. Во время блицпартии партнеры иногда обмениваются замечаниями. Человека, не привыкшего к игре в таких условиях, разговор отвлекает, мешает сосредоточиться. Привыкнув же к помехам, шахматист оказывается способиым не реагировать на шум и во время серьезной турнирной партии.

Более сложный вопрос о сохранении способности не реагировать на помехи, которые противник создает искусственно. Для того, чтобы успешно справиться с этой задачей, шахматист должен иметь определенное представление о психологическом взаимодействии, которое возникает а процессе игры между соперииками.

Психологическому взаимодействию еще не уделено достаточного внимания, несмотря на то, что в «Шахматном кодексе» имеются указания на правила поведения во время игры. Однако «Шахматный декс» «не в силах» предусмотреть всего, что может случиться во время игры. Напримар. -«Кодекса» оговорено, что играющий не вправе обсуждать создавшуюся позицию с комлибо из участников турнира или другими лицами. Однако не зафиксирован, скажем, запрет приводить в турнирное помещение домашних животных (был же у Алехина любимый кот, которому позволялось перед началом игры обнюхивать доску). Не запрещено и следить за взором противника, когда тот обдумывает ход, перехватывать его взгляд, улыбаться или же реагировать жестами, мимикой на сделанные партнером ходы и т. п. В отдельных случаях шахматисты, которые нередко бывают весьмв эмоциональными (в иногда и недостаточдисциплинированными) людьми, во время игры, особенно в цейтноте, осознанно или неосознанно начинают вести себя необычно: раскачиваются на стуле, делая ход, их руки плавают над доской, вскакивают с места, тяжело дышат. К сожалению, у шахматного судьи, в отличив от судьи футбольного, нет желтых и красных карточек. А жаль, ибо тогда у иаших судей была бы возможность сразу же наказыигрока, вать намеренно создающего нервозную об-

Как скрыть собственное волнение? Известно, что неуверенность и волнение подчас не остаются незамеченными противником. Приведем часто встречающуюся ситувцию в игре блиц. Один из партнеров подставил под удар фигуру. но его противник не замечает «зевка» и продолжает нграть так, как будто ничего не случилось. Болельщики, окружившие Шахматный столик, не могут сдержать эмоций — шумят, но играющие не реагируют, они как бы отключены от зрителей. Но стоит при этом подставившему фигуру заметить свой «зевок», отреагировать, казалось бы, незаметным для окружающих образом (например, затаить дыхание, мельком перевести взгляд на ту часть доски, где расположена эта фигура), и в большиистве СЛУЧАВЕ ПРОТИВНИК ВОСПРИмет изменение психопогического состояния - подставлениая фигура будет взята, партнер поплатится зв эту чисто психологическую ошибку.

...Сыграна напряженная партия, оба партнера устали. Но многие верианты остались «за кулисами», и у - вж кэтекпекоп вотритемхвш провнализировать Ланиа партию. Думается, что такому разбору стоит уделить 20-30 минут, не больше важно поскорее освободиться от впочатлений, вызванных сыгранной партией. В противном случае внализ будет продолжаться и после его окончания неосозивнно, мешел норподобивя неосознаваемая работа может нарушить нормальный процесс мышления шахматиста на следующий день, когда он будет играть новую партию.

Вопросы психофизической тренировки шахматиста, направленные на повышение внутренней помехоустойчивости, почти не исследованы. Очевидно, их решение должно учитывать индивидуальные особенности психологического состояния.

Выдающийся советский пилот Михеил Михеилович Громов отмечал: «Чтобы стать хорошим летчиком, научиться надежно, уверенно управлять самолетом, необходимо прежде всего научиться управлять самим собой». Эти слова по праву могут быть отнесены к настоящему спортсмену.

## ПРАКТИКУМ ПО СТРАТЕГИИ И ТАКТИКЕ

No 1



Ход белых. Могут ли черные вадержать пешку а и добиться ничьей?

NH 2



Ход белых, которые могут начать решающую атаку.

N 3



Угрозы белых только кажутся опасными. Черные могут резко изменить характер борьбы. Каким образом?

N 4



Ход белых. Как выипрать?

N 5



Ход черных. Они могут провести пешку в ферзи. Однано, достаточно ли это дли победы?

NH B



Ход черных. Они атакуют неприятельского короля. Однако неожиданно последовало: 1...b5. Логично ли это продолжение?

No 7



Ход белых, слон которых атакован. После отступления слона g5 черные надеются консолидировать позицию путем Cc8—b7. Можно ли этому помещать?

Ответы см. на стр. 11.

В снцилианской защите после 1. e4 c5 2. Кf3 Кc6 3. Сb5 g6 4. c3 Сg7 5. d4 cd 6. cd существует коварный ловушечный варнант 6... Фb6 7. Кc3! К:d4 8. Кd5! К:f3+ 9. Ф:f3 Фd8 10. Сf4 e5 11. Фc3! В пользу белых сработало то обстоятельство, что с поля d5 конь косвено защищает слона b5. Черным не раз доставалось от такого взанмодействия. Вот последние доказательства:

# НЕ ЛУЧШЕЕ СХОДСТВО

Не так давно в одном из чехословациих турниров по переписке была сыграна партия

#### РОЗЕНЦВЕИГ — ВЛАДЫКА Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Kt3 Rc6 3. Cb5 g6 4. 0-0 Cg7 5. c3 e5 6. d4! cd 7. cd K: d4 8. K: d4 ed 9. e5! Фb6(?) 10. Ka3 Ke7 11. Кс4 Фс5. Зиакомая картнна. Слон снова неприкосновенен нз-за 12. Kd6+.

12. b4 Фс7 13. Кd6+ Крf8 14. Фb3!, и белые выиграли.

Через короткое время ситуация почти полностью повторилась в Швеции.

#### мизида — омтведт

Стокгольм, 1978 г.

Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Kt3 Kc8 3. Cb5 g6 4. 0—0 Cg7 5. c3 Фb6(?) 6. Ka3 a6. Немного портит общий рисунок атаки, но сути ее не меняет.

7. Ca4 e5 8. Kc4 Φc7 8. C:c6 bc 10. d4 cd 11. cd ed.



Читатель уже знает, что иужно сделать в этой позиции: 12. e5! Kh6 13. Kd6+ Kpf6 14. C:h6 C:h6 15. Фb3! — черным пришлось капитулировать.

Партии, почти одновременно сыграниые в разных странах, похожи, как братья. Впрочем, эта сторона дела забавна только для белых.

А. МАЦУКЕВИЧ, мастер.

В Вильнюсе завершился XIX международный турнир Центрального шахматного клуба СССР. Перед заключительным туром на победу претендовали В Тукмаков (10 очков), Т. Петросян (91/2) и Б. Гулько (9). Однако в последний день Т. Петросяну не удалось получить преимущество в партии с М. Дамяновичем, и он вынужден был подписать мир. После этого В. Тукмакову достаточно было сделать ничью, чтобы занять чистое первое место. Его соперник М. Дворецкий был настроен миролюбиво, и одесский гроссмейстер вышел победителем соревнования.

нял Т. Петросяна. Одна- видны из таблицы

Настойчиво стремился вым поздравил нашего победе Б. Гулько в чехословацкого гостя с партни с Г. Пешиной — большим успехом. Подв случае успеха он дого- робные итоги турнира



За игрой победителя турнира В. Тукманова со ста-рейшим участнином В. Микенасом наблюдают Т. Пе-тросян и С. Решевский.

ко литовский мастер действовал точно - в итоге ров творчества участниничья. Только победа нуж- ков. на была международному мастеру И. Лехтинскому, \*чтобы выполнить норму гроссмейстерского балла. Его усилия были возна-

Б. ГУЛЬКО м. дворецкий

Славянская зашита

Вот несколько приме-

1. c4 c6 2. Kc3 d5 3. граждены: В. Микенас до- cd cd 4. d4 Ki6 5. Cf4 своей цели — они пере- С: e5 Ke4 18. Фb2 Л: d3. пустил ошибку перед са- Фь6. В последнее время строили ладыи и готовы мым контрольным ходом, этому ходу посвящено не- атаковать вражеского кои при доигрывании пер- мало анализов, хотя на роля.

Белым удалось добиться 15...dc 16. dc e5 17.

Вильиюс, 1978	1	2	3	4	5	6	7	8	0	10	17	19	13	14	15	16		M
Вильнюс, 1978  1. В. ТУКМАКОВ 2. Т. ПЕТРОСЯН 3. Б. ГУЛЬКО 4. А. БЕЛЯВСКИЙ 5. И. ЛЕХТИНСКИЙ 6. И. ДОРФМАН 7. И. ЧОМ 8. Л. ЭСПИГ 9. С. РЕШЕВСКИЙ 10. М. ДВОРЕЦКИЙ 11. Г. ЛЕБРЕДО 12. К. КАЙШАУРИ 13. Г. ПЕШИНА 14. В. МИКЕНАС 15. М. ДАМЯНОВИЧ 16. М. ЧИБУРДАНИДЗЕ	1/2 1/2 0 1/2 1/2 1/2 1/2 1/2 1/2 1/2 1/2 0 0 0 0 0 0 0 0	1/2 0 1 1/2 1/2 1/2 0 0 1/2 1/2 0 0 0 1/2 1/2 0 1/2	1/2 1 0 1/2 1/2 0 0 0 0 0 1/2 1/2 1/2	1 0 1 1/2 1/2 0 1 1/2 1/2 0 0 0 0 0 0	1/2 1/2 0 1/2 1/2 1/2 1/2 1/2 1/2 1/2 0 1/2 0 1/2	1/2 1/2 1/2 1 1/2 1/2 1/2 1/2 1/2 1/2 1/	1/2 1/2 1/2 1/2 1/2 1/2 1/2 1/2 1/2 1/2	1/2 1 1/2 1/2 1/2 1/2 1/2 1/2 1/2 1/2 0 1/2 1/2 1/2 1/2 1/2 1/2 1/2 0 0 1/2 1/2 1/2 1/2 1/2 1/2 1/2 1/2 1/2 1/2	9 1 1/2 1/2 1/2 1/2 1/2 1/2 1/2	1/2 1/2 1 1/2 1 1/2 1/2 1/2 1/2 1/2 1/2	1/2 1 1/2 1/2 1/2 1 0 0 1/2 1 0 0 1/2	1/2 1 1/2 1 1/2 1 1/2 1 1/2 1 0 0 0 0	13 1 1 1/2 1/2 1/2 1/2 1/2 1 0 0 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	14  1 1/2 1/2 1/2 1 1/2 1/2 1/2 1/2 1/2 1/2 1/2 1/2 1/2 1/2	15 1/2 0 1/2 1 1/2 1 1 1/2	16 11 11 11 11 11/2 11/2 11/2 11/2 11/2	10 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> 10 9 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> 9 8 8 7 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> 7 6 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> 6 6 5 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> 5 4 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>	1 2 3 4-5 6-8 6-8 6-8 9 10 11 12-13 12-13 14 15 16

практике он почти не встречается.

6. Лс11 Кс6. Сразу брать пешку плохо: 6. Ф: b2 7. Ка4 Фb4+ 8.

7. e3 Ф: b2? «На b2 бить плохо даже тогда, когда это... хорошо», — заметил однажды А. Нимцо-Солиднее 7... Cf5.

8. Cd3 Cg4. Не годится 8. . . e6 9. Kb5 Cb4+ 10. Крf1 0-0 11. Лс2, и черный ферзь пойман.

9. Kge2 C:e2 10. C:e2 е5. И теперь 10...е6 недостаточно из-за 11. 0-0 Ce7 12. Kb5 0-0 13. a4! Фb4 14. Сс7!, и от 15.

32...Фь3 33. Лф5 Крg8 34. Л1d4 Фс3 35. Крh7 36. Крg2 Фb3 37. Л4d5 Крg7 38. Лg5.



Чериые сдались. От угрозы 39. Л: g6+ нет за-

> ПЕТРОСЯН к. каишаури Голландская защита 1. d4 d6 2. g3 f5 3.



На одном из туров.

Фото Ю. Кинаса,

## Ничья венчает победу

Ль1 не видно удовлетво- Cg2 Kf6 4. Kf3 g6 5. b3. рительной защиты.

Лd8 19. Л: d8+ Кр: d8 противника. 20. Лd1+, и белые выиг-

20. Лс7 Ce5 21. C:e5 Kbd2 e6 11. Ke1 K:d2 12. Ф: e5 22. Л: b7 a5 23. g3 Ф: d2 Фe7 13. Кd3 (про-26. Фа4 Rph7 27. Ль51 не удается) 13. ..Лd8 14. Фс3 28. Льb1 Ль8 29. Пад с6 15 Фс1 Преживе Фе4! Ль d8 30. Ль d1 Фь4

Из закрытых дебютов 11. de Cb4 12. 0-0 шведский мастер отдает C: c3 13. ef C: f8 14. Cf3 явное предпочтение гол-Лd8 15. C: d5 Ke7 16. ландской защите. Стратее4! Хуже 16. Фа4+ ь5 17. гия экс-чемпиона мира — Фе4 ввилу 17...0-0 (но прежде всего ограничить не 17...Л: d5 18. Лс8+ активные, возможности

5...Cg7 6. Cb2 0-0 7. 0-0 Ke4 8. c4 Kd7 9. 16...К: d5 17. ed 0-0 Фс2 Кdf6 (внимання за-18. d6 Ф: a2 19. d7 Фе6 служивало 9...e5) 10. h5 24. h4 g6 25. Ле1 Фс5 вести е6-е5 черным уже Лаd1 c6 15. Фс1. Прежде-31. Лd4 Фc3 32. Леd1. временно 15. c5 нз-за

> 15...Cd7 16. Лfe1 Фf8 17. a4 h5 18. Φc2 h4 19. gh Kh5 20, c5 d5 21. Ke5 Cf6.



Первое впечатление черных все в порядке. Не годится, например, 22. К: g6 ввиду 22...Фg7 23. Ke5 Kf4.

22. Cf3! (создавая уг-23. Hr: g6) 22... Крh7 23. C: h5 gh 24. Kf3 победе довольно любопы-Фе7 25. Cc1! C: h4 (вы- тен. нужденно, так как грозило Cg5) 26. Фd2 Лg8+ 27. Кры Лд6 28. Ке5 Лд5 29. Ф14 Сев 30. Ле1 Л: g1+ 31. Л: g1 Фf6 32. КіЗ. Черные спались.

В. ТУКМАКОВ -С. РЕШЕВСКИИ



Преимущество белых

пешечный эндшпиль после 41. е4 ничего белым не обещал. Рейпом коня они завоевывают поле е5.

41... Kpc6 42. Kd8+ Кр 7. Не спасало и бо-43. Kp:d5 Kpa4 44. e4 Cd7 45. Kc6 a6 46. e5 Kp: a3 47. Kb8! Cb5 48. е6 а5 49. Кс6 и 50. е7.

43. Kpe5! Cg6 44. Ke6 Kpc6 45, K: g5 Kpb5. Жертвой пешки черные отвлекли коня соперника на королевский фланг, соперника,

ПОЗДРАВЛЯЕМ!

Комитет по физической культуре и спорту при Совете Министров СССР присвоил звание гроссмейстера СССР по шахматам Иосифу Давидовичу ДОРФМАНУ (СКА, Львов).

После 46. Кр: d5 Кра4 у них реальные шансы на ничью...

46. g4! Kpa4 47. h4 h5. Единственное. Если 47... Кр: а5, то 48. h5 с послелующим 49 K: h7!, и белые пешки быстрее прохолят в ферзи. На 47... h6 выигрывает 48. h5.

48. gh C: h5 49. Kh7. Еще сильнее 49. Кеб с последующим 50. Кf4 и 51.

49. . . Kp : a3 | 50. Kf6 Сf71 После 50...Сg6 51. h5 C:h5 52. K:h5 Kpb3 53. Kpd4 a5 54. Kf6 a4 55. K: d5 a3 56. Kc3 6eлые побеждали.

51. h5 Kph3 52. h6 Cg6 несомненно, но путь к 53. Крd4. Теперь 53. h7 С: h7 54. К: h7 а5 выгодно черным. Не так ясно и 41. Кb7+! Переход в 53. Крі4 а5 54. Крg5 d4! (54,... Cc2 55. e4).

53. . . Крь4? Ошибка, однако и после лучшего 53...a5 54. K:d5 a4 55. Kc3 a3 56. e4 C: e4 (56. . a2 57. K: a2 Kp: a2 58. лее активное 42... Kpb5 е5, и одна из белых пешен проходит в ферзи) 57. Kp:e4! Kp:c3 58. h7 a2 59. h8Ф+ белые выигры-

54. h7. Черные сдались.

В следующей встрече в обоюдном сильнейшем цейтноте американский гроссмейстер перехитрил



Успешно выступил на турнире в Вильнюсе Иржи Лехтинский, выполнивший норму гроссмейстерсного

#### С. РЕШЕВСКИИ А. БЕЛЯВСКИЙ



62. Фc6+ Kpf5 63. h4 Фе4! 64. Фd7+ Ке6 65. Φf7+ Kpg4 66, Φf2 g5. Неплохо и 66... Кf4 с уг-

розой 67...Ф:g2+. 67. Фf6 gh?? Для ничьей достаточно 67...Фf5. 68. Ф: h4+ Kpf5 69. Фh7+. Черные сдались.

в. ДВОРКОВИЧ. главный судья. Комментарин гроссмейстера В. ТУКМАКОВА,

### Наши интервью

По окончании турнира в Вильнюсе югославский гроссмейстер МАТА ДАМЯНОВИЧ дал небольшое интервью для «64».

- Вы первый раз е Вильнюсе! - В Вильнюсе, да, но не первый раз в Советском Союзе. Я трижды играл в международном турнире в Сочи. Кстати, там в 1964 году стал гроссмейстером, В 1965 году присутствовал на финальном матче претендентов Спасский — Таль в Тбилиси, один раз был в Таллине.

— Что вы можете сказать о вильнюсском турнире!

— Я, к сожалению, не удовлетворен своим выступлением, однако участие в соревновании, столь сильном по составу, поможет мне увидеть свои слабые стороны и лучше готовиться к другим состязаниям.

#### — Кто вам запомнипся из советских шахматистов!

- Я знаком со многими шахматистами вашей страны по участию в международных турнирах и на Олимпиадах. По-моему, уже несколько лет в советских шахматах происходит «смена поколений». Молодые, активно играющие сейчас гроссмейстеры А. Белявский, Б. Гулько, В. Тукмаков и другие, представляют плеяду бойцов, способных на самые высокие достижения.

В вашей стране большое внимание уделяется подготовке молодежи. Без преувеличения можно сказать, что в Советском Союзе есть отличные шахматисты на несколько лет вперед.

- Ваше мнение о перспективах матча на первенство мира.

- Еще до того, как чемпион мира одержал победу в 8-й партии, я уже писал, что отдаю предпочтение Карпову. Мне кажется, в матче будет много ничьих — до

> Интервью провел Б. САБАНЧИЕВ,

### ПУТЕВКИ В ФИНАЛ

Женский чемпионат Грузии, проводившийся в Кутанси, являлся одновременно полуфиналом первенства СССР, и это предопределило особую остроту борьбы. На две путевки в финал реально претендовала почти половина участниц. Однако на финише круг претенденток сузился, а затем никто уже не мог настичь вырвавшихся далеко эперед тбилисских шахматисток мастера Т. Хугашвили и кандидата в мастера М. Церетели, которые обеспечили себе выход в финал перед последним туром.

В заключительном поединке Хугашвили одержела победу, в Церетели довольствовалась ничьей. Таким образом, чемпионкой республики стала Т. Хугашвили, которая не впервые участвует в финале первенства страны. А вот М. Церетели будет дебютанткой

форумв сильнейших.

Хугашвили набрала 14 очков из семнадцати. У Церетели на пол-очка меньша. Третье место заняле К. Мелешанли — 124/2 очков. Следует отметить успех юной кутвисской школьницы Т. Месхи, хорошо выступавшей в минувшем году во всесоюзном турнире на приз клуба «Белая ладья». Набрав 12 очков, Месхн поделнла четаертое-пятое места с опытным мастером Ц. Кобаидзе. Прошлогодняя чемпионкв Грузии Н. Мелешвили былв шестой — 111/3 очков.
А. БУСЛАЕВ,

заслуженный тренер Грузинской ССР.



Седьмая передана летнего инила «Из истории шахмат» будет
транслироваться 10 августа по 1-й
программе Центрального телевидения и программам «Восток» и
«Орбита», Посвящается она выдающемуся мастеру XVIII вена Франсуа Андре Даникану Филидору, Проводит передачу мастер В. Ша-

Предлагается домашнее зада-



Велые вынгрывают

Ответы присылайте по адресу: 113162, москва, Шаболовка, 37, «Шахматная шиола».

## по стране советсной по стране советсной по стране советсной

## С эмблемой «Спартака»

Бороться за звание чемпнона республиканского совета общества «Спартак» прнехалн одиннадцать мастеров и пять сонскателей этого . звания, которым удалось успешно пройти отборочные преграды.

Турнир проходил в Сочи. Уверенно стартовал один из победителей прошлогоднего чемпионата, воронежский кандидат в мастера М. Кнслов.

#### М. КИСЛОВ-В. ЗЕМЕРОВ Сицилнанская защита

1. e4 c5 2. d4 cd 3. c3 dc 4. К: c3 кc6 5. Кt3 a6. Неточность. Лучше 5...d6 6. Сc4 e6 7. 0—0 Кt6 8. Фe2 Сe7 с быстрым развитнем фигур.

6. Сс4 e8 7. 0—0 Кде7 8. Сд5 Фаб. После этого маневра черные попадают в трудное положение. Предпочтительнее было 8...Фс7.

9. a3 Ke5 10. K:e5 Ф:e5 11. Фd2 Kg6 12. Лас1 16 13. Ce3 Cc5 14. C: c5 Ф: c5 15. Ke4 Фа7 16. Фd6 b5 17. C: e8 Кf4. Нельзя 17...de из-за 18. Кb6, и черные беззащитны.

18. Kb6 Ke2+ 19. Kph1 K:c1 20. J: c1 Kpd8 21. K: a8 Ф: a8 22. Лс7. Чериые сдались.

Однако к середине турнира стало ясно, что герой старта стремит-ся лишь к одной цели — набрать девять очков, составляющих мастерскую норму. Этнм не замедлил воспользоваться опытный ленинградский мастер В. Лявданский. Наращивая темпы, он отлично провел турнир и, одержав пять побед при десяти инчьих, уверенно завоевал первое место.

#### В. ЯАККИМАЙНЕН — В. ЛЯВДАНСКИЙ

#### Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Kt3 d6 3. d4 cd 4. К: d4 Kt6 5. Kc3 e6 6. g4 a6 7. g5 Ktd7 8. h4. Теория рассматривает также 8. Cc4. Например 8...b5 9. C:e6 fe 10. К:e6 Фа5 11. Cd2 c сильной атакой.

8...b5 9. Cg2 Cb7 10. f4 b4 11. Ксе2 Кс5 12. Kg3 Кbd7 13. Се3 Кb6 14. Фе2 d5. Белые без претензий разыграли дебют, и черные добились равных возможностей.

15. Jd1 Фc7 16. ed C:d5 17. C: d5 K: d5 18. 0-0 Ce7 19. Kdf5 0-0.



20. Л: d5 ed 21. К: g7. Жертвой качества и фигуры белые вызвали интересные осложнення. Теперь на 21. . . Кр: g7 следует 22. . Cd4+ f6 (22. . . Крg8 23. . Кf5+ Крf7 24. Фh5+ Крg8 25. Фh6 Лf7 26. gf с победоносной атакой. Черные единственными ходами удерживают равновесне.

21...Re4l 22. K:e4 de 23. Kh5 t5l 24. gt Л:t6. Ответная жертва

качества ликвидирует угрозы. 25. К: 16+ С: 16 26. Крh1 Крh8 27. Лg1. Попытка сохранить пешку — 27. b3 давала черным хорошне шансы в фигурной игре. Например, 27...Фс3 28. Лg1 С:h4 29. Сd2 Фf6.

34. Крд3. Неожиданно приводит к трудностям. Вериым решением было 34, f5.

34...Фе8! 35. Сd4? Упорнее 35...Крh2, хотя и в этом случае 35...Фіб сохраняло инициативу за черными.

35...Ch4+, Велые сдались. Кроме М. Кислова, мастерского рубежа достигли В. Земеров из Омска и ростовчанин С. Радченко, недавний выпускник шахматиого отделения института физкультуры. Он хотя и набрал только восемь очков, но уже имел рейтинг 2316 и теперь довел его до требуемой нормы. Интересную партию выиграл он у мастера из Петрозавод-

рал он у паска И, Кагана.
И, КАГАН—С. РАДЧЕНКО
Защита Чигорина Защита Чигорина
1. d4 d5 2. c4 Kc6 3. Kt3 Cg4
4. cd C:t3 5. dc C:c6 6. Kc3 Kt6
7. t3 e5 8. de Kd7 9. Фd4 Cc5 10.
Фg4 K:e5 11. Ф:g7 Ct2+! 12.
Kp:t2 Фd4+ 13. Kpg3 0-0-0
14. e3 Фd6 15. Kpt2 Лdg8 16.
Ф:h8 Л:h8 17. e4 Фb4 18. Лb1
t5 19. a3 Фb3 20. Ce2 te 21. te
Лt8+ 22. Kpe1 Фc2, и вскоре черные победили.

Технические результаты: 1. В. Лявданский — 10 очков из 15; 2—5. В. Земеров, М. Кислов, В. Коренский, Н. Штукатуркин — по 9; 6. А. Крутянский — 8<sup>1</sup>/<sub>2</sub>;7— 8. С. Радченко, Н. Рашковский — по 8; 9—11. В. Козлов, Н. Мишучнов, В. Терентьев — по 7½; 12—14. И. Дмитриев, И. Каган, М. Юдович (мл.) — по 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 15. Ю. Иса-ев — 4<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 16. В. Яаккимайнен — 3 очка, Е. НУЗ. международный арбитр.

### Фестиваль в Ташкенте

Второй шахматный фестиваль «Ташкент-78» проходил в 20 кнлометрах от столицы Узбекистана, в доме отдыха «Кибрай». В соревновании приняли участие 128 шахматистов из Москвы, Ленингредв, Ташкента, Новосибирска, Красноярска, Новокузнецка, Казани и других городов. Девять туров по швейцарской системе определили победителей как е пичном, так и е командном зачете.

Двойного успеха добился 19-летний студент Сибирского маталлургического института кандидат в мастера Александр Смитон стал победителем в личном зачете с 71/2 очками, в возглавляемая им комвида «Юность Запсиба» из города Новокузнецка заняла пераую ступеньку в турнирной таблице, набрав 201/2 очков. Свой вклад в успех команды внесли одноклубники победителя кандидат в мастера Анатолий Алдушин и перворазрядник Сергей Ильин.

Ленинградские команды «Боль. шевик» и «Звезда», возглавляе-мые мастером Н. Мониным и кандидатом в мастерв В. Беловым, поделили с 19 очками второе и третье меств. На очко от них отстали спартаковцы из Но. восибирска, занявшие четвертое MBCTO.

В личном зачете, набрав одинаковое с победителем количество очков, второе место заняп пенинградский кандидат в мастера токарь завода «Красный Октябрь» Впадимир Белов. Третьим финишировал кандидат в мастера инженер московского завода «Маяк» Евгений Богомолов, набравший 7 очков. Кандидат в мастерв Я. Норкин (Ташкеит) и матоже с 7 очками — звияли соответственно четвертое и пятое М. ЗДАНКЕВИЧ. MOCTO.

#### ОБЪЯВЛЕНИЕ

Кировский шахматно-шашечный клуб (Киргизская ССР) организует заочные турниры всех разрядов. Соревнования посвящены памяти Героя Советского Союза матросовца Чолпонбая Тулеберднева.

Турниры являются отборочными — шахматисты, занявшие первые три места, приглашаются на очные финальные соревнования и изграждаются дипломами и памятными призами клуба.

Для включения в заочные турниры необходимо прислать дирекции клуба заявление и справку о разряде по адресу: 722700, Киргизская ССР, Кировский р-и, Кировское, проспект 50 пет Киргизии, 7. .

### «Шахматы B CCCP» Nº

Вышел в свет очередной номер журнала «Шахматы в СССР». Он открывается статьей гроссмейстера Б. Гулько и мастера Б. Злотника «Дорога через Львов», знакомящей читателей со спортивными и творческими итогами зо-нального турнира СССР. Этому соревнованню посвящены и заметки Евг. Ильина «Из блокнотв журналиста».

«Двенадцать чемпионов» — так озаглавлена тематическая подборка высказываний чемпионов мира о шахматах и шахматном творчестве. Приведены также краткие данные о всех матчах на первенство мира, проведенных с

1886 rogs.

Вниманию любнтелей шахмат предлагаются зарисовка С. Воронкова о работе ДЮСШ № 2 Перовского района столицы, рецензия Н. Головко на книгу международного мастера И. Кана «От дебюта к миттельшпи-лю», подборка ответов из чита-тельские письма «Наше справочнов бюро».

дебютов посвящены Таории Твории дебютов посвящены звметки Д. Плисецкого об одном варианте испанской партии (1, е4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 a6 4. Ca4 Kf6 5. d4), а нсторический отдел представлен статьей «100 лет назад», рассказывающей о международном турнире в Париже.

### ответы к заданиям

практикума по стратегии и тактике (стр. 7)

№ 1. Велая пешка а неудержима: 1. а5 Ch6 2. g5+! С:g5 (2...Кр:g5 3. а6) 3. Кре4! Сh4 4. Kpf3.

№ 2. Велые проводят решаюшую атаку следующим образом:

18. Сg5: Фd7 (не годится 18...hg ввиду 19. Кg6 с неотвратимой упрозой 20. Фh8×, а на 18...Ф:g5 следует 19. Ф:f7+ и 20. Фg8×) 19. Лаd1 Сd6 20. С:h6 gh (если 20...К:b3, то 21. С:g7 Кр:g7 22. Кf5+) 21. Фg6+ Крі8 22. Фf6 (с упрозой 23. Кg6+ и 24. Фh8×) 22., Крg8 23. Ле3. Черные сдались. (Геллер — Портиш, москва, 1967 г.).

№ 3. Черные отражают атаку белых, нарушая координацию действий их фигур жертвой слона:

23...Cg4l 24. Ф: g4+ Kph8 25. Kg5 Фd2 26. Лс7 Ф: t2+ 27. Kph2 Ф: g2+, и черные выиграли. (Тай-манов — Ларсен. Винковпы. 1970 r.).

№ 4. 26. К: g7! Этот ход решает. Черные фигуры находятся рядом с королем, но не могут

ему помочь: 26... Кр: g7 27. Кd4 Фc8 (если 27... Фd7, то 28. Кi5+ Кpg8 29. Фg3+ Кg4 30. Ф: g4+ Лg6 31. К: h6+ с выигрышем ферзя) 28. Кi5+ Кpg8 29. Фg3+ Кg4 30. Ф: g4+, и черные сдались. Если 30...Лg6, то 31. К: e7+ (Нежметдинов — Эстрин, полуфинал XIX первенства СССР 1951 r.).

№ 5. Велые могут сделать ничью. Например, 72...Фh1+ 73. Сh3 Ф:h3+ (если 73...g1Ф, то 74. Фh5+ Крg7 75. Фg6+1 и пат или вечный шах) 74. Кр; h3 g1Ф 75. Фе7+ Крh8 76. Фi8+ Крh7 77. Фе7+ Фg7 78. Ф: g7 + Кр; g7 79. Крg31 Эта поэнция ничейная, так как, несмотря на отсутствие пешки, белые удерживают оппозицию:

79. ..Kpi6 80. Kpi4 Kpe6 81. Kpe4 Kpd6 82. Kpd4 Kpc7 83. Кре4 Кре6 82. Кре4 Крс7 85. Кре5 Кре5 84. Крс4 Крс7 85. Кре5 Кре5 Или 72... Фі2+ 73. Кры3 glФ (к ничьей ведет и 73.. glK+) 74. Сі5+ Кры6 (после 74...Ф: і5 75. Ф: і5+ Фg6 76. Ф: g6+ Кр: g6 77. Крg4 возникают варианты, рассмотренные ранее) 75. Фf6+ Крh5 76. Сg6+ Ф: g6 77. Фg5+|| Кр: g5. Пат! (анализ к партин Керес -Фишер, матч-турнир претендентов, 1962 r.).

№ 6. Черные атакуют короля соперника, вскрывая линии для атакн на... другом фланге! 31... b5! 32. cb Лh2 33, K:h2 Л:h2 34. Cf1 C: b5! (вот для чего понадобился ход b6-b5: черный слон, жертнуя собой, наносит решающий удар) 35. C: b5 Kh3+ 36. Kpf1 Φ: e3 37. Φe1 Φg1+38. Кре2 Ф: g2+, и черные выиграли (Вестергардт - Нимцович, 1922 г.)

№ 7. 18. abi Ради победоносной атаки белые смело жертвуют фигуру: 18...Ф: g5 19. С: e4 Лаь6 (если 19...Ла7, то 20. ь6 Φ: a5 21, bal Φ; a1 22. Л:а1 Кb6 23. a8Ф К: a8 24. С: a8) 20. ba Лb5 21. Фс7 Кb6 22. a7 Ch3 23. Ліь1!, и белые выиграли. (Капабланка — Шлильман, турнир в **Нью-**Морке, 1927 г.).

## ТУРНИР ВНЕ РАСПИСАНИЯ

Мужской чемпионат ДСО профсоюзов по русским шашкам — соревнование не совсем обычное. Проводится оно раз в два года, и участие в нем принимают только чемпноны спортобществ. Отборочного значения турнир не имеет, что, впрочем, всегда расценивалось как возможность для сильнейших шашистов «просто поиграть», забыв об очковой ариф-

ЛЕИСТВИТЕЛЬНО, в ля прошлом профсоюзные соревнования по своему составу могли смело конкурировать с финалом всесоюзного чемпионата. Однако о нынешнем турнире, который проходил в Ульяновске, этого не скажешь. Многие шашисты были заняты подготовкой к соревнованиям на Кубок СССР и отказались от выступле-ния. Правда, в Ульяновск приехали гроссмейстеры В. Литвинович и Ю. Арустамов. При нх участин соревнование лишь «дотянуло» до уровня турнира с мастерской нормой, которая и была установлена Высшей квалификационной комиссией (8 очков из 14).

Уже первые туры показали, что за первое место будут бороться оба гроссмейстера, а также эксчемпион СССР ленинградский мастер Ю. Кустарев. Забегая вперед, скажем, что Кустарев пройдя половину дистанции, выбыл из соревнования по болезни.

Чем ближе к финишу, тем очевиднее становнлось, что «золото» доста-нется В. Литвиновичу, а «серебро» бакинскому гроссмейстеру. Остальные участники переключились «классификационные заботы». В итоге В. Литвинович завоевал звание чемпиона Всесоюзного совета ДСО профсоюзов, показав отличный результат — 12 очков из 14. Все партии он проводил подобно ЭВМ, запрограммированной на победу. И при этом оставалось впечатленне, что гроссмейстер коечто приберегал про запас, помня о предстоящих ответственных соревновани-

Третьим призером стал кандидат в мастера из Вильнюса М. Мендельсон. Литовский шашист, завоевав бронзовую медаль, перевыполнил мастерский норматив. Заветную норму выполнил и талантливый шашист из Туркмении Туркмении Х. Дурдыев. Оба соискате-

продемонстрировалн отличную теоретическую подготовку. «Полк мастеров» получил достойное пополнение!

#### косенко литвинович

1. cd4 dc5 2. bc3 fg5 3. cb4 ba5 4. b:d6 c:c3 5. d:b4 a:c3 6. cb2 cd2 7. e:c1 ed6 8. ab4 fe7 9. ba3 ab6 10. ab2 de5 11. fe3 gf4 12. e:g5 h:f4 13. ed2 gf6 14. de3 f: d2 15. c:e3 ed6 16. gh4 ba5 17. bc3 ba7 18. cd4 e:c3 19. b: d2 hg7 20. dc3 ab6 21. gf2 bc5 22. cd4 de7! 23. d:b6 a:c7. Кажется, что в этой, равной на первый взгляд, позиции белые мо-гут без труда добиться ничьей. Например, 24. ed4 сb6 25. hg3, препятствуя нападению 25. . de5 нз-за контрудара 26. hg5! Но продолжим вариант — 25...dc5! 26. fe3 ed6 27. gf4 gh6 28. hg5 f:h4 29. de5 hg3, и возникает известное положение, в котором черные побеждают.

24. ab4 cb6 25. ba5 bc5 26. ef4 fe5 27. fe3 e:g3 28. h: f4 gf6 29. fg5 de5 30. gh6 ed4 31. ef4 dc3 32. hg5. Точнее 32. fe5 f: d4 33. hg5 с ничьей.

32...f:h4 33. hg7? (большие шансы на спасеиие оставались после 33. fe5) 33...ef6 34. g:e5 cb2 35. ed6 c:e7 36. ab6 ed6 37. ba7 ba1. Белые сдались.

#### APYCTAMOB ТОАМИНГА

1. cd4 tg5 2. bc3 dc5 3. cb4 gh4 4. b: d6 e: c5 5, dc3 gf6 6. cb2 de7 7. cb4 hg5 8. b:d6 c:c3 9. b:d4 ed6 10. ab2 fe5 11. d:f6 g:e7 12. bc3 ba5. Черные добровольно уступают центр. Лучше про-стое 12...hg7.

13. ed4 ab6 14. de5 f: d4 15. g: e5 hg7 16. hg3 bc7 17. cd4 ed6 18. gh2! Казалось бы, после 18. gi4 белые доминируют в центре, но эстонский мастер наметил на это любопытный план охвата: 18 gf4? dc5! 19. fe3 fe7 20, gf2 ef6!, H уже белые должны форсировать ничью путем ід5. gh6 и т. д.

18...d:f4 19. g:e5 fe7 20. hg3 ef6 21. gt4 gh6 22. e:g7h:f8 23.ed2 cd6 24. fe3! fg7 25. dc3 bc5 26. d:b8 a:c7 27. ed4 gh6? Сразу проигрывает. Некоторые шансы на ничью давало 27. ..gf6!

28. cb4! hg5 29. f:h6 hg3 30. dc5t gt2 31. c:e7 fe1 32. ba5, и белые выиграли.

#### АИРАПЕТЯН — ДУРДЫЕВ

1. cd4 de5 2. bc3 ed6 3. ei4 fe7 4. de3 bc5 5. d:b6 a: c5 6. cb4 fg5 7. ba5 gh4 8. ed2! Этот острый и запутанный вариант уже не раз встречался в крупных турнирах, но однозначной оценки пока не получил.

8...gf6 9. fg5 h: f4 10. e:g5 ed4 11. gh6 fe5 12. de3 cb6 13. a:c7 d:b6 14. аb4?! А вот и теоретическая новинка. Ранее считалось, что принять жертву белые не могут. Однако настоящая партия этого не подтверждает.

14...c: a3 15. e: a7 dc5 16. cd2 cb4 17. de3 ed6 18. ed4! e: c3 19. gf4 hg3 20. f: h4 cd2 21. gf2 bc3 22. fg5 de1 23. gf6 (сильнее было 23. hg7 e:g3 24. h:f4 h:f6 25. g:c5 cd2 26. fe5 de1 27. ef6!, и черным нужно играть очень осмотрительно) 23...e:g3 24, h:f2 cd2 25. hg3 dc1 26. fe7 d: f8 27. gf4 c: g5 28. h: f4 hg7 29, fe3 fe7 30, ed4 ed6 31. de5 dc5 32. fg5 gh6 33. gf6 cb4, Ничья.

В заключение -- две вариации на тему «везения в эндшпиле».

#### ЛИТВИНОВИЧ -АИРАПЕТЯН



Ход черных -

Бакниец сразу после окончания поединка показал ничейный варнант: 1...gf4 2. e:g5 h:f4 3. gh2 ba7 4. cd2 ab6! 5. c a 7 ed4 6. ab8 hg3 7. f: h4 de3. Однако по непонятным для него самого причинам в партии сыграл по-другому:

1...ef4? 2. cd6 f:d2 3. c:e3 gi44. e:g5h:t4 5. de7 fg3 (плохо и 5...hg3 6. f:h4 fe3 7. hg5 ed2 8. gf6 dc1 9. fg7 bc7 10. hg8) 6. fe3 gf2 7. ef8 f:d4 8. fg7 de3 9. gh6 ef2 10. g:e3 hg3 11. ef4! g:e5 12. he3! bc7 13. ea7x.

### АРУСТАМОВ —

#### низнир



Белые использовали последний шанс, поставив ловушку — 1. fg7, и соперник угодил в нее -2. ed4! g:c5 3. hg1?? ef8×.

Судейская коллегия, возглавляемая опытнейшим арбитром Р. Вольчеком, провела соревнование, что называется, ∢баз сучка и задоринки». Довольны остались участники и бытовыми условиями, и помещением для нг-

> ю. АРУСТАМОВ, гроссмейстер.

#### ПОЗДРАВЛЯЕМ! ••••••••

Комитет по физической культуре и спорту при Совете Министров СССР присвоил звание гроссмейстера СССР по русским шашкам Владимиру Яковлевичу ВИГМАНУ («Варпа», Рига). SHEET PROGRAMME AND MANAGEMENT AND M

## Впервые международный



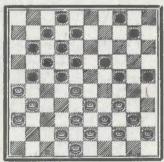
В женских турнирах «шашечных звезд», проводящихся ежегодно в Узбекистане, принимают участие почти все сильнейшие спортсменки страны. Нынешнийседьмой по счету - турнир на приз республиканской газеты «Правда Востока» — международный. Помериться силами с советскими спортсменками приехали в Ташкент шашистки Голландии, Чехословакии, Польши. Среди участниц чемпионка мира Михайловская, чемпионки СССР Р. Виткаускайте (по стоклеточным шашкам) и Л. Григорьева (по русским), призер мирового первенства голландка Б. Граас, экс-чемпионки Советского Союза.

После жеребьевки турнирная таблица выглядит так: 1. Ы. Кроон (Таллин), 2. И. Маленкова (Чехословакия), 3. Р. Квачиньска (Польша), 4. А. Григорьевв (Ленинград), 5. Б. Грвас (Голландия), 6. Б. Мар-ковске (Польша), 7. Л. Агафонова (Москва), 8. О. Ахмедовв (Ташкент), 9. И. Спасская (Ленинградская обл.), 10. Е. Михайловская (Москаа), 11. Р. Витквускайта (Вильнюс), 12. Н. Маркавичене (Вильнюс), 13. А. Мишкина (Рязань), 14. А. Наумова (Киев), 15. Кузнецова (Ленинград), 16. С. Батте (Голландия).

Отлично стартовала вильнюсская шашистка Н. Маркявичене: в первых трех турах она набрала 3 очка, победив Б. Марковску, опытных Б. Граас и Л. Агафонову. Однако удержать позиции лидер не сумела, потерпев поражения в 4-ми5-м турах (от О. Ахмедовой и И. Спасской). Тем времеием чемпионки страны и чемпионка Ленинграда Г. Кузнецова,

развив высокую скорость, главили соревнование. Все же после дня доигрывания лидеров настигла киевлянка А. Наумова. У всех  $_{a}$  по  $4^{1}/_{2}$  очка из 6.

#### ГРИГОРЬЕВА — КУЗНЕЦОВА



1...8-131 2. 31-271 21:23 26-21 17:26 4. 33-29 24:33 5. 39:6 12-17 6. 34-29 23:34 7. 40: 29 17-21. В дальнейшем белые использовали шансов. Встреча завершилась вничью.

Как видите, спор за победу ведут советские шашистки. А как выступают гостьи? Разыгралась наконец Барбара Граас — она одержала победы над Ы. Кроон и И. Маленковой. Один выигрыш в активе Р. Кавчиньской.

Кажется, ни одно крупное соревнование, проводящееся на гостеприимной узбекской земле, не проходит без посещения колхоза «Политотдел», в котором очень любят шашки. И на этот раз колхозники с радостью встретили участниц турнира. А специальный приз правления «За самую быструю победу» получила голландка

### «Чудо-шашки»-78

Пионерский лагерь «Юный ленинец» близ г. Калинина, торжествениая линейка. Среди ребят — участники 12-го всесоюзного финала игр «Чудо-шашки».

15 комаид будут 24 дня вести увлекательный спор за главный приз. Останется время и для участия в общелагерной Спартакиаде, и для отдыха.

Удачио начали турнир победители прошлогоднего финала ученики 15-й харьковской школы и шашисты 3-й школы г. Бендеры. У них по 9 очков из 12. Семь очков (но из 8) у нижнетагильцев.

## ПРАЗДНИК СПАРТАКИА

Легкая атлетика и плавание. бокс и футбол, фехтование и шашки... 37 видов спорта входят в программу VII летней Спартакиады Ленинграда.

Соревнования шашистов были одними из самых представительных. В туриире участвовали сборные шести ДСО и ведомств. В составе каждой команды 15 чело-Bek.

Последний раз за доской международный мастер С. Егоров и мастер В. Епифанов встречались лет десять назад. Оба очень заняты на производстве и нечасто выступают в турнирах, но в Спартакиаде как не участвовать - ведь интересы команды превыше всего. Рядом с опытными мастерами очень много моло-

С победы начали турнир чемпионы прошлой Спартакиады шашисты «Локомотива». В первом туре они буквально разгромили «Зенит»— $10^{1}/_{2}$ :  $4^{1}/_{2}$ . А их главный солерник — «Труд» неожиданно проиграл на старте команде СКА —7:8. Правда, в третьем туре железнодорожники со счетом 6:9 уступили «Труду», но убедительные победы на финише над СКА ( $10^{1}/_{2}:4^{1}/_{2}$ ) и «Буревестником» (10:5) позволили им вновь стать первыми, «Локомотив» набрал 451/2 очков, причем 13 очков из 15 возможных принесли команде женщины.

После неудачного старта не пали духом шашисты «Труда». Набрав 43 очка, они заняли второе место. Бронзовые медали у шашистов «Спартака» — 391/2 оч-

> ю, филиппов. главный судьв.

### Победа «Импульса»

Впервые после долгого перерыва в Ленинграде проведено командное первенство произ-Кубок водственных коллективов. областного Совета профсоюзов разыгрывали восемь сборных. В финале встретились команды спортклуба «Импульс» и завода подъемно-транспортного обору-Победителями соревнований стали шашисты «Импульса», выступавшие в составе мастеров Голосуева, Д. Коршунова, А. Жарова, М. Циркина и А. Тихеевой.

## ОДНА, НО ПЛАМЕННАЯ СТРАСТЬ

В 1928 году в ленинградском журале «Резец» появился этюд, над диаграммой которого стояло неизвестное шашистам имя Д. Калинский. Вряд ли кто-то мог предположить, что всего через год дебютант одержит блестящую победу во Всесоюзном конкурсе журнала «64». И теперь, когда Давиду Моисеевичу исполнилось 70 лет, прослеживая его полувековой творческий путь, нельзя не восхищаться его достижениями в этюдной композиции — этой поэзии шашек.

14 раз произведения Калинского савоевывали первый приз во всесоюзных и всероссийских состязанияж. А ведь в те годы они, по существу, являлись неофициальными первенствами страны. Не удивительно поэтому, что именно Калинский в 1958 году стал первым этюдистом, удостоившимся звания мастера. Им опубликовано 700 этюдов, и что это за этюды! Как говорит один чеховский персонаж, «Пушинка к пушинке - ни одиого перышка!». Остроумные иден, филигранность отделки, глубина замысла, раскрываемого в решенин поразительно простыми средствами, - непременные качества композиций Калинского. Известна шутка: нет этюдов правильных - есть лишь пока неопровергнутые. И хоть содержится в ней доля правды, в эту долю не входят произведения П. Калниского!

Познания Д. М. Калинского в любимом искусстве поистине энциклопедичны: едва взглянув на позицию он безошибочно отвечает на вопросы - кто? где? когда? предшественники? «родственники» по теме? н т. п. Большой интерес представляет написанная Калинским в соавторстве с М. Становским кинга «Шашечный этюд» (ФнС, 1958 г.). Эта фундаментальная работа знакомит читателей с исторней и теорией шашечного этюда, яводит в лабораторию, щедро авторскую раскрывая секреты процесса составления, рисует картину зарождення и развития русского этюда.



Это этюд, принесший Калинскому первую победу.

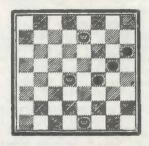
Позиция выглядит очень простой и обещающей мало интересного. «Такое суждение поверхностио!» — доказывает автор в решении, столь тонком и скрытом, что в свое время его не иашел ни один из читателей журнала «64». Случай уникальный!

1. de3! ba5 2. eh6! gf6 3. hf4! dc5 4. fe3 cb4 5. ed4! Разъяренной тигрицей мечется по доске дамка, разгоняя черные шашки и лишая их возможности спасительного взаниодействия.

5...fg5 6. de5. Удивительна геометрия маневра: 3. f4 4. e3 5. d4
 6. e5 — описан полный круг!

6...gh4 (6...bc3 7. e:b2 gf4 8. bc1!×) 7. ed6! ba3 8. dc7! — белая «тигрица» приготовнлась к решающему прыжку. 8...ab4 9. ca5!×

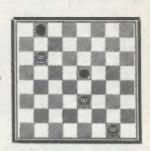
А не могли ли белые переставить первый и второй ходы? 1. dh6? de5! 2. h: f8 ef4 с ничьей. Отличный ложный след!



Этюд, весьма точио названный в итогах первенства СССР, «вталоном высокого искусства составления». Опять бесхитростная на вид позиция. Распутье: куда пойти — на d8 или на f8?

1. ed8 (выбор сделан) 1...gh4 2. db6 hg3 3. bc5l gh2 4. ef2 hg5 (если hg1, то 5. fe3! и 6. са7×) 5. cf8l Удивительно! Отказавшись от 1. ef8 в пользу 1. ed8, белые потом затрачивают четыре хода, чтобы попасть... на f8!

5...te3 (gh4 6. fg3! и 7. de5×) 6. th6! e:g1 7. h:e3×. В каком еще этюде так естественно и красиво возникают два чисто задачных финала!



1, ef2! ef4 (ed4 2, f:c5 be5 3. bc7 и 4. gh2×) 2. bd4 fe3 3. gh2!! Эффектное завершение маиевра!

3...e: g1 4. da7×.

В течение 30 лет Калинский ведет работу по пропаганде шашек, Но увлечь шашками людей, вовсе «не нюхавших пороха», непросто. И он изобретает новую форму заданий. В позиции: белые - b2, c1. d2, d4, черные — b4, f6, h2 задание ставится так: «Велые не пропускают черных в дамки!» (и, конечно, благодаря этому выигрывают), «Как?! - недоумевает новичок. — Да я первым же ходом превращу в дамку эту шашку!» и покажет на простую «h2». «Нет, — улыбаясь возразит Калинский, — не превратите». И предлагает подумать. Новичок размышляет, и незавнсимо от того, найдет ли он сам ответ или ему покажут его, он уже в «шашечном плену». Когда, например, в шашечном отделе журнала «Семья и школа» ради эксперимента была помещена серия подобных позиций Калинского, то вместо обычной тысячи читательских писем их пришло 5000!

Ветеран композицин — молчаливый, скромный человек, прослужил 15 лет в городской пожарной охране Леиннграда. А пришел туда в 1945 году после демобилизации из Армии. В Отечественную войну он служил в артиллерии, был награжден восемью медалями.

В вти дни Д. М. Калинский получает много поэдравлений и добрых пожеланий от любителей компоэнции, и мы искрение присоедиияемся к инм.

Ю. ВАРСКИЙ, мастер.



Мат в 2 хода



No 2

Мат в 2 хода



Мат в 2 хода



Мат в 2 хода



Мат в 2 хода

Классик советской двухходовой залачи Л. Исаев вилел Классик советской двухходовой задачи Л. Исаев видел высшее мастерство составителя «..в полном подчиненим материала замыслу; в этих случаях, просматривая задачу, уже перестаешь ощущать те усилия, ноторые потрачены автором на чериовую работу над ней; нашу мысль не беспокоит инкакая иезаконченность, инкакой чуть-чуть иеудачный штрих; в этих случаях задача воспринимается как неиоторое завершениое целое». («б4»», № 8—1928 г.). Как часто, просматривая итоги современных конкурсов, приходится вспоминать это наставление. Подчас высокне отличия получают композиции с грубейшими вступлениями, иеудачными конструкциями, явно пезавершениые по форме. ми вступлениями, исудаваершенные по форме.

Вот одии из примеров (№ 1). Авторский замы-

сел таков: Cc6X. 1. c8K? ..Л:b6, Ka7, ed 2. Л6:d5×, но 1...abl, 1. Фd2? — 2. Cc4×, 1...ab, ed 2. Ф:b4, Л4:d5×, но 1...b2l, 1. С:e6? — 2. Cd7×, 1...Л:b6, ab 2. Cd7×, 1...Л:1 Л6d5, Л4d5×, ИО 1. . . Φh5! -Фh3! Решает 1. 1. . Л: b6, аь. 2. Φe8×, 1...Π:b6, ab ed 2. Cc6, Cc4, Φ: d5×.

Уже само превращение в ложном следе 1. с8К?, пусть даже в коня, нежелательно. А к тому же, почему, собственио, в коня? Любой решатель прежде всего превратит пешку в ферая. создавая многочисленные угрозы, KOTOрые опровергает тот же ход 1...аь, парнрующий 1. с8К? да и попытку да и попытку 1. Фс1? Неудачный ложный след «породил» н слона d8. предотвращающего дуаль в варианте 1...Л: b6 2. Л: b6×. Не шего будь превращения в коавтоматически убирается и слон d8, так как другой нагрузки у него нет.

А между тем ложный след с угрозой 2. Cc6× может создать ход белого (№ 2). Кстати, Крс7? Л: b6 откороля вет 2. Л: 66× более COзвучен с матом второго 1. Φd2? ложного следа ab 2. Φ: b4X.

Выясняется также, что в № 1 плохо нагружен белый конь 66. Лишь в фазе 1. Фd2? ed 2. Л4:d5× он атакует поле с4. В решенин конь ие нграет вообще и выполняет роль белой техинческой пешки. В № 2 есть дополнитель-1. Ph5! ный вариант C: h5 2. ba4×, и конь за-играл! Защита 1...C: h5 в значнтельной мере компенсирует то обстоятельство, что в решении № 2 белый ферзь уходит изпод удара черных фигур.

При анализе № 1 бросается в глаза пассивность черных фигур на «юговостоке» доски, нужных только для опроверження

фазы 1. С: е6? — Фh3! № 2 черный ферзь орга-нично входит в механизм задачи, так как уже в начальной позиции он защищает от мата поле d3. Сильнейшая фигура черных играет и в ложном следе 1. Крс7? Фh1 (g2) 2. Ф: d3×, и опровергает попытку C:e6? -Φh3l

В итоге в № 2 на трн фигуры меньше, разорвана цепь фигур в левой части доски. Правда, иеприятны строеиные белые пешки на линии в. Заметнм, что стоит отказаться от фазы 1. С:е6?, органически ие соединенной игрой белых с другими ложными следами, как позицня задачи может быть значительно улучшена.

Сравним теперь позицин №№ 3 и 4. Решение и той, и другой двухходовки одинаково. Вначале гоматы на TORЫ ходы 1...c3 2. Фd1× и 1...e2 2. Cg6×. После 1. Ke4| грозит 2. Фb1×, идейные - 1...f3, Kp: e4, игры с3, e2 2. Фd1, Cg6, Л: d4, Kf2× (в задаче выражена тема Рухлиса в полной Но ведь в № 4 форме). на шесть (!) фигур мень-ше, чем в № 3. Что это недосмотр авторов? Оказывается, ДЛЯ TOTO, созлать чтобы ложные 1. Кы1? сЗ! и 1. следы

Фе1? е2! (с так называемой обратной формой темы Домбровскиса), н был значительный добавлен Однако наруматериал. шение художествениости построения в задаче № 3 очевидно. Ложные следы случайны, не вытекают из искусственны. позиции.

Последнее замечание относится и к двухходовке № 5. Вступление Крь5 настолько грубо, что нскать труднонаходимые следы 1. Лd4 и ложные 1. Фів никому просто не придет в голову. О какой же оригинальности замысла может идти речь?

Конечно, у каждого композитора есть замыслы, которые не удалось завершить. Некоторые из них могут представить интерес как для составителей, так и для решателей ведь совместными усилиями легче преодолеть трудности. технические Может быть, в отделах композиции стоит завести рубрику «Незавершенные замыслы», в которой и публиковать подобные позиции? Популяризировать же задачи, хотя и из модные темы, ио несовершенные по форме, присуждая им высокие OTличия в соревнованиях, недопустимо. Это протнворечит принципам нашей школы композиции.

> г. святов, Пенза.

#### ПУБЛИКУЕТСЯ ВПЕРВЫЕ

45. А. МИТЮШИН Р. ФЕДОРОВИЧ Львовская обл.



Мат в 2 хода

№ 46. ЧЕРНЯВСКИЯ Харьнов



47. Н. СКЛЯР



Мат в 9 ходов

№ 48. Ю. АКОВИЯ Тбилиси



Выигрыш

#### **ЮГОСЛАВИЯ**

Хороший состав собрал международный турнир, который проходит в городе Баймоке, близ Суботицы. Среди его шестнадцати участников — семь гроссмейстеров; Ласло Барцаи и Нарой Хонфи (Венгрия), Никола Падевский и Георгий Трингов (Болгария), югославы Милан Матулович, Милан Вукич и Владимир Райчевич.

После четвертого тура лидировал Ласло Барцаи, выигравший две партии и две встречи завершивший вничью. Югославские шахматисты Дантар и Деже отставали на пол-очка. Матулович имел 2 очка и одпу отложенную партию.

Загребская газета «Спортске новости» сообщила читателям, что оргкомитет «Турнира звезд», который намечено провести в городе Баня-Лука в 1979 году. Этот турнир, по-видимому, станет одним из крупнейших соревнований года.

Приглашение выступить в Баня-Луке послано Анатолию Карпову, Борису Спасскому, Михаилу Талю, Властимилу Горту, Лайошу Порти-шу, Бенту Ларсену, Яну Тимману, Роберту Хюбнеру и другим известным гроссмейстерам.

Югославских шахматистов будут представлять Светозар Глигорич, Любомир Любоевич, Александр Любомир Любоевич, Матанович, Борислав Ивков, Энвер Букич и Милан Вукич.

#### ПОЛЬША

Александр Советский мастер Захаров и югославский гроссмейстер Милорад Кнежевич стали победителями традиционного международного турнира, завершившегося в польском городе Люблине. Оба набрали в пятнадцати партиях по 10 очков. По таблице коэффициентов первое место присуждено советскому шахматисту.

### На 1000 досках

Спортивная программа XI Всемирного фестиваля молодежи и студентов, проходившего в Гаване, включала и шахматы. 2 августа одна из красивейших улиц кубинской столицы — авенида Сальвадора Альенде — стала местом проведения массового сеанса одновременной игры на 1000 досках. Его участники встретились с зарубежными гостями — гроссмейстерами Райнером Кнааком (ГДР), Евгением Свешниковым и Виталием Цешковским (СССР), Драголюбом Шаховичем (Югославия), чемпионом Польши Адамом Кулиговским, неоднократной чемпионкой Венгрии Жужей Вереци, а также с сильнейшими кубинскими шахматистами.

### Старт в Пятигорске

В Пятигорске 13-й начался международный женский шахматный турнир РСФСР. В порядке жребия в нем принимают участие: л. м Э. Кпимова (ЧССР), 2. мм Л. Саунина (СССР), 3. км Т. Воронова (СССР), 4. мг Н. Александрия (СССР), 5. м Э. Киш (Румыния), 6. мм А. Кислова (СССР), 7. км **Л. Полиарева** (СССР), 8. мм Э. Каракаш (Венгрия), 9. мм К. Радзиковска (Польша), 10. мг Е. Ахмыловская (СССР), 11. км И. Ерусланова (СССР), 12. м О.

Прокопович (Югославия), 13. мм Б. Борисова (Болгария), 14. мм Б. Гофман (ГДР), 15. мг В. Коз-/ ловская (СССР), 16. км Е. Ступи-Ha (CCCP).

О характере борьбы в этом соревновании говорит такой факт: из двадцати четырех поединков первых туров четырнадцать еще ожидают своего завершения. После трех туров впереди Т. Воронова и Э. Климова — по  $1^{1}/_{2}$  очка и одной неоконченной партии.

> н. РОГОВЕШКО, международный арбитр.

#### ПРИМЕРЫ . ТАКТИЧЕСКИХ РЕШЕНИЙ

Вилка в эндшпиле пытел — мештрович

Афины, 1977 г.



Комбинации в эндшпиле встречаются реже, зато лучше запоминаются: 51. Лg7+ Крf5 (51... Крh4 52. Крf3) 52. Лg5+! Kp: g5 53. Ke4+ Kpg6 54. K: d6 Cd5 55. **b5** ab **56**. **К**: **b5**. Черные сдались.

### Ненадежные сторожа

командном первенстве ГДР, 1978 г. создалась интересная, готовая для комбинационного решения позиция.

ТОРМАН - СИРЕ



Кажется, черные надежно защитили подходы к своему королю по большой диагонали. Олнако решительными жертвами белые отвлекают фигуры, охраняющие поле с3, и объявляют

38. d8Ф+! C: d8 39. Л: d8+! Пришлось черным сдаться, так как на 39. . Ф: d8 решает 40. Фс3+.



#### Редактор Я. И. НЕЙШТАДТ.

Редакционная коллегия: М. А. БЕЙЛИН, Я. Г. ВЛАДИМИРОВ, Н. Т. ГАПРИНДАШВИЛИ, А. Е. КАРПОВ, И. П. КОЗЛОВ, А. Б. РОШАЛЬ (отв. секретарь), Н. И. САХАРОВ, В. В. СМЫСЛОВ, В. Н. ТИХОМИРОВА.

Nº 32 [527]

Выходит при перепечатне наш адрес; 101913 ГСП москва, К-62, ул. Архипова, 8. ЦЕНА 5 КОП. Рукописи не возвращаются. Телефоны: 294-79-70, 294-76-69.